

DEKANAT						
Dekan Prof. Dr. Markus Oberthür		Prodekan für Lehre und Studium Prof. Bernd Mölck-Tassel		Prodekanin für Forschung und Transfer Prof. Natalia Stachon		
VERWALTUNG	STUDIENGÄNGE & STUDIENFACHBERATUNGEN	FACHGRUPPEN & FACHGRUPPENLEITUNGEN	LABORE & WERKSTÄTTEN		BEAUFTRAGTE	AUSSCHÜSSE
VERWALTUNGSLEITUNG Kerstin Praetzel	BEKLEIDUNG- TECHNIK UND MANAGEMENT (BTM) // BA Prof. Dr. Patrick Lorer GAMES // MA Prof. Ralf Hebecker ILLUSTRATION (ILLU) // BA & MA Prof. Bernd Mölck-Tassel KOMMUNIKATIONSDESIGN (KODE) // BA & MA Prof. Sven Vogel MODE-, KOSTÜM- UND TEXTILDESIGN (MOKOTEX) // BA & MA Prof. Peter Seebacher	BEKLEIDUNG- TECHNIK UND MANAGEMENT N.N. GAMES Prof. Ralf Hebecker Prof. Eric Jannot ILLUSTRATION Prof. Reinhard Schulz-Schaeffer KOMMUNIKATIONSDESIGN Prof. Pierre Pané-Farré MODE-, KOSTÜM- UND TEXTILDESIGN Prof. Jürgen Frisch <u>QUERSCHNITTSFÄCHER</u> KUNST Prof. Henning Kles THEORIE Prof. Dr. Anke Haarmann Prof. Dr. Maximilian Haas	ARCHIV ARMGARTSTR. Prof. Dr. Birgit Haase	GAMELAB Prof. Ralf Hebecker	GLEICHSTELLUNG Prof. Cora Sachs	PRÜFUNGSAUSSCHUSS BTM Prof. Stefanie Bahlmann ILLU & KODE Prof. Gesa Lange MOKOTEX Prof. Peter Seebacher GAMES Prof. Ralf Hebecker
GESCHÄFTSZIMMER Olga Spiller			BLEISATZ/BUCHDRUCK Prof. Ellen Sturm	INTERAKTIVE ILLUSTRATION & GAMES Prof. Mareike Ottrand	INTERNATIONALISIERUNG Prof. Sven Vogel	
RESSOURCENSTEUERUNG & PERSONAL Sabine Schulze			COLAB GRAFIKDESIGN Simon Tiefes	KOSTÜMGESTALTUNG Prof. Cora Sachs	NACHHALTIGKEIT Prof. Reinhard Schulz-Schaeffer	
STUDIENBÜRO Daniela Chudzinski Patrick Surdziel			COMPUTERLABOR INTERACTION DESIGN Prof. Sebastian Schmieg	MODEENTWICKLUNG Prof. Peter Seebacher	IT/WEBSITE Prof. Aram Bartholl	
			COMPUTERLABOR MOKOTEX Prof. Dr. Markus Oberthür	SCHNITTGESTALTUNG Prof. Steffen Gerling		STUDIENREFORMAUSSCHUSS DESIGN-VORSITZ Prof. Stefan Stefanescu BTM-VORSITZ Prof. Ulrike Schempp
			DIGITALE ANIMATION Prof. Alexandra Kardinar	STRICKEREI Prof. Peter Seebacher	PRAXISANGELEGENHEITEN	FORSCHUNGSAUSSCHUSS VORSITZ Prof. Natalia Stachon
			DIGITALE ILLUSTRATION Prof. Reinhard Schulz-Schaeffer	TEXTILCHEMIE & FASERANALYSE Prof. Dr. Markus Oberthür	BTM Prof. Elke Linnemann KODE Prof. Pierre Pané-Farré	WIDERSPRUCHSAUSSCHUSS VORSITZ Prof. Dr. Anke Haarmann
			DIGITALE PRODUKT-ENTWICKLUNG BEKLEIDUNG Prof. Elke Linnemann	TEXTILDRUCK- UND VER-EDELUNGSWERKSTÄTTEN Prof. Jürgen Frisch	BAFÖG BTM Prof. Stefanie Bahlmann ILLU & KODE Prof. Gesa Lange MOKOTEX Prof. Steffen Gerling	FTZ DESIGN
			DRUCKGRAFIK Prof. Ellen Sturm	TEXTILTECHNIK UND -PRÜFLABOR Prof. Ulrike Schempp		FTZ DESIGN Prof. Dr. Anke Haarmann
			FÄRBE- UND TIEFZIEHLABOR Prof. Coa Sachs	TRICKFILM Björn Verloh		
			FERTIGUNGSTECHNIK Prof. Peter Seebacher / Prof. Stefanie Bahlmann	WEBEREI Prof. Jürgen Frisch		
			FOTOLABOR Prof. Linn Schröder	ZEITBEZOGENE MEDIEN Prof. Katharina Duve		
			FOTOSTUDIO Prof. Linn Schröder			