

## **Übergangsregelungen zu den Prüfungs- und Studienordnungen für den Studiengang Media Systems**

**geänderte Fassung vom 03.07.2019**

Der Fakultätsrat der Fakultät Design Medien Information der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg hat am 03.07.2019 diese geänderte Fassung der Übergangsregelungen für die auslaufenden Prüfungs- und Studienordnungen des Studiengang Media Systems im Department Medientechnik der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg beschlossen.

### **1. Prüfungs- und Studienordnungen und ihre Gültigkeit:**

- a) **PO 2006:** Fachspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang Media Systems vom 8. Februar 2007, gültig für Studienanfänger ab Wintersemester 2006/2007 bis Sommersemester 2008. Sie tritt am 28.02.2017 außer Kraft. Studierende, die nach dieser Prüfungsordnung immatrikuliert sind, wechseln zum Sommersemester 2017 in die PO 2008 (s.u.).
- b) **PO 2008:** Fachspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang Media Systems vom 22.07.2010, gültig für Studienanfänger ab Wintersemester 2008/2009 bis Sommersemester 2016. Sie tritt am 31.08.2021 außer Kraft. Studierende, die nach dieser Prüfungsordnung immatrikuliert sind, wechseln ab Wintersemester 2021/2022 in die PO 2016 (s.u.). Ein Wechsel zur PO2016 ist erst mit dem Auslaufen von PO2008 möglich.
- c) **PO 2016:** neue studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Studiengang Media Systems, gültig für Studienanfänger ab Wintersemester 2016/2017.

### **2. Äquivalente Lehrveranstaltungen ab Wintersemester 2016/2017**

Ab Wintersemester 2016/2017 können Studierende der alten Prüfungsordnungen auf das Angebot der neuen Prüfungsordnung zugreifen, unter den Voraussetzungen, dass die entsprechenden Fächer der alten Prüfungsordnung nicht mehr angeboten werden und dass eine entsprechende Äquivalenz besteht. Die nachstehende Liste zeigt die Äquivalenzen. Umgekehrt werden beim Wechsel von der PO 2008 zur PO 2016 die Prüfungen entsprechend dieser Liste anerkannt.

| Prüfungsordnung 2008 (alte PO)                 |   |        | Prüfungsordnung 2016 (neue PO)  |        |
|--|---|--------|---|--------|
| Modul  | Lehrveranstaltung                                   | Kürzel | äquivalente Lehrveranstaltung   | Kürzel |
| <b>1. Studienjahr</b>                          |   |        |   |        |
| Mathematik A                                   | Mathematik 1  | MATH1  | Mathematik 1<br>Übung Mathematik 1                                    | MATH1  |
| Gestaltung A                                   | Gestaltung  | GEST   | Media/Game Design 1   | MGD1   |
|  | Künstlerische Gestaltung 1                          | KG1    | Dramaturgie 1   | DRAM1  |
| Projekt A                                      | Einführung Programmierung                           | PRG    | Angewandte Programmierung   | APRG   |
|  | Management  | MAN    | Projektmanagement   |        |
|  | Projekt 1   |        | Projekt 1   |        |
| Informatik A                                   | Informatik 1 + 2<br>Labor Informatik 1 + 2          | INF1   | Informatik 1<br>Labor Informatik 1                                    | INF1   |
| Programmieren A                                | Programmierung 1                                    | P1     | Programmierung 1  | P1     |
| Gestaltung B                                   | Mediengestaltung 1                                  | MG1    | Media/Game Design 2   | MGD2   |
|  | Künstlerische Gestaltung 2                          | KG2    | Dramaturgie 2   | DRAM2  |
|  |   |        | Media/Game Design-Dramaturgie Projekt 1                               |        |
| Mathematik B                                   | Mathematik 2  | MATH2  | Mathematik 2<br>Übung Mathematik 2                                    | MATH2  |
|  |   |        | Mathematik 3<br>Übung Mathematik 3                                    | MATH3  |
|  |   |        |   |        |
| Medien + Wirtschaft                            | Medien und Wirtschaft                               | M+W    | BWL   | BWL    |
| AV-Technik                                     | Audio-Video-Technik                                 | AV     | Audio-Video Technik   | AV     |
|  | Kommunikationstechnik                               | KT     | Lichttechnik  | LIT    |
| <i>Keine Entsprechung;<br/>s. Bemerkung a)</i> |   |        | Netzwerk-Grundlagen<br>Labor Netzwerk-Grundlagen                      | NETZ   |
| <b>2. Studienjahr</b>                          |   |        |   |        |
| Programmieren B                                | Programmieren 2                                     | P2     | Programmierung 2  | P2     |
| Mediengestaltung                               | Camera Acting                                       | CA     | Dramaturgie 3   | DRAM3  |
|  | Mediengestaltung 2                                  | MG2    | Media/Game Design 3   | MGD3   |
|  |   |        | Media/Game Design-Dramaturgie Projekt 2                               |        |
| Informatik B                                   | Theoretische Informatik                             | TI     | Mathematische Methoden der Informatik                                 | MATH4  |
| Informatik + Elektronik                        | Informatik 3 + Elektronik<br>Labor Inf. 3 + Elektr. | INF3   | Informatik 3 + Elektronik<br>Labor Inf. 3 + Elektr.                   | INF3   |
| Netze  | Netzwerk Internet Sicherheit                        | NWI    | Netzwerksicherheit und -anwendungen<br>Labor Netzwerksich. u.-anwend. | NWA    |
|  | Labor Netz. Intern. Sich.                           |        |   |        |
| Datenbanken                                    | Relationale Datenbanken                             | RDB    | Wahlfach Relationale Datenbanken                                      | RDB    |
| Kryptographie                                  | Kryptographie                                       | KRY    | Kryptographie<br>Labor Kryptographie                                  | KRY    |
| Software Engineering                           | Software Engineering                                | SE     | Software Engineering  | SE     |
| Virtuelle Systeme                              | Virtuelle Systeme                                   | VS     | Virtuelle Systeme   | VS     |
|  | Animation   | ANI    |   |        |
| Projekt B                                      | Projekt 2   |        | Projekt 2   |        |

| Prüfungsordnung 2008 (alte PO) |  |                    | Prüfungsordnung 2016 (neue PO)                                 |        |     |   |      |
|--------------------------------|--|--------------------|--|--------|-----|---|------|
| Modul                          | Lehrveranstaltung                            | Kürzel             | äquivalente Lehrveranstaltung                                  | Kürzel |     |   |      |
| 3. Studienjahr                 |  |                    |  |        |     |   |      |
| Image Processing               | Image Processing                             | IMP                | Computergrafik und Animation                                   | CG     |     |   |      |
| Medienrecht                    | Medienrecht                                  | MR                 | Medienrecht  | MR     |     |   |      |
|                                | Präsentation und Kommunikations-fertigkeiten | PRÄ                |  |        |     |   |      |
| Wahlpflichtmodul Technik       | Ausgewählte Themen der Medieninformatik      | MINF               | <i>Jedes Wahlfach Technik gemäß §4 (4) Abs. a) der PO 2016</i> |        |     |   |      |
|                                | Mobile Systeme                               | MOSY               |  |        |     |   |      |
|                                | Storage Management                           | STOR               |  |        |     |   |      |
| Wahlpflichtmodul AV            | Audio-Video-Programmierung                   | AVPRG              | <i>Jedes Wahlfach Technik gemäß §4 (4) Abs. a) der PO 2016</i> |        |     |   |      |
|                                | Audiotechnik und –produktion 1               | ATP1               |  |        |     |   |      |
|                                | Audiotechnik und –produktion 2               | ATP2               |  |        |     |   |      |
|                                | Videotechnik und –produktion 1               | VTP1               |  |        |     |   |      |
|                                | Videotechnik und –produktion 2               | VTP2               |  |        |     |   |      |
|                                | Nachrichtentechnik und Telekommunikation 1   | NT1                |  |        |     |   |      |
|                                | Nachrichtentechnik und Telekommunikation 2   | NT2                |  |        |     |   |      |
|                                | Farbmetrik                                   | FMET               |  |        |     |   |      |
|                                | Beschallung                                  | SCHALL             |  |        |     |   |      |
|                                | Eventtechnik                                 | EVT                |  |        |     |   |      |
|                                | Aktuelle Trends und Technologien             | ATT                |  |        |     |   |      |
|                                | <i>keine Entsprechung</i>                    |                    |  |        |     | Digitale Signalverarbeitung                                       | DSIG |
|                                | Wahlpflichtmodul Gestaltung                  | Mediengestaltung 3 |  |        | MG3 | <i>Jedes Wahlfach Gestaltung gemäß §4 (4) Abs. b) der PO 2016</i> |      |
| Systematik Dramaturgie         |  | DRAM1              |  |        |     |   |      |
| Praxis Dramaturgie             |  | DRAM2              |  |        |     |   |      |
| Lichtdesign                    |  | LID                |  |        |     |   |      |
| Wahrnehmung                    |  | WAHR               |  |        |     |   |      |
| Audiodesign                    |  | AUD                |  |        |     |   |      |
| Film Effekte                   |  | FE                 | <i>keine Entsprechung</i>                                      |        |     |   |      |
| Projekt C                      | Projekt 3                                    |                    | Projekt 3  |        |     |   |      |
| Bachelorarbeit                 | Bachelorarbeit                               |                    | Bachelorarbeit   |        |     |   |      |

Bemerkung a) beim Wechsel von der PO 2008 in die PO 2016 kann das Modul Informatik B (Netzwerk-Grundlagen + Labor Netzwerk Grundlagen) mit einer ergänzenden Prüfung anerkannt werden, wenn das Modul Netze erfolgreich abgeschlossen wurde.

### 3. Wechsel von PO 2006 in die PO 2008

Beim Wechsel von der PO 2006 in die PO 2008 werden die Lehrveranstaltungen entsprechen der nachstehenden Liste anerkannt.

| Prüfungsordnung 2006                         |                            | Prüfungsordnung 2008            |        |
|--|----------------------------|---------------------------------|--------|
| Modul  | Lehrveranstaltung          | äquivalente Lehrveranstaltung   | Kürzel |
| <b>1. Studienjahr</b>                        |                            |                                 |        |
| Mathematik A                                 | Mathematik 1               | Mathematik 1                    | MATH1  |
| Gestaltung A                                 | Gestaltung                 | Gestaltung                      | GEST   |
|  | Künstlerische Gestaltung 1 | Künstlerische Gestaltung 1      | KG1    |
| Projekt A                                    | Einführung Programmierung  | Einführung Programmierung       | PRG    |
|  | Projektmanagement          | Management                      | MAN    |
|  | Projekt 1                  | Projekt 1                       |        |
| Informatik A                                 | Informatik 1               | Informatik 1                    | INF1   |
|  | Informatik 2               | Informatik 2                    | INF2   |
| Programmieren A                              | Programmierung 1           | Programmierung 1                | P1     |
| Mathematik B                                 | Mathematik 2               | Mathematik 2                    | MATH2  |
| Gestaltung B<br><i>s. Bemerkung a)</i>       | Künstlerische Gestaltung 2 | Künstlerische Gestaltung 2      | KG2    |
|  | Camera Acting              | Camera Acting                   | CA     |
| Recht + Wirtschaft<br><i>s. Bemerkung b)</i> | Recht                      | Medien + Wirtschaft             | M+W    |
|  | BWL                        |                                 |        |
| AV-Technik                                   | Audio-Video-Technik        | Audio-Video Technik             | AV     |
|  | Kommunikationstechnik      | Kommunikationstechnik           | KT     |
| <b>2. Studienjahr</b>                        |                            |                                 |        |
| Programmieren B                              | Programmieren 2            | Programmierung 2                | P2     |
| Mediengestaltung<br><i>s. Bemerkung c)</i>   | Mediengestaltung 1         | Mediengestaltung 1              | MG1    |
|  |                            | Mediengestaltung 2              | MG2    |
| Informatik B                                 | Theoretische Informatik    | Theoretische Informatik         | TI     |
| Informatik + Elektronik                      | Informatik 3               | Informatik 3 + Elektronik       | INF3   |
|  | Elektronik                 |                                 |        |
| Netze  | Netzwerk Internet          | Netzwerke, Internet, Sicherheit | NWI    |
|  | Sicherheit                 |                                 |        |
| Datenbanken                                  | Relationale Datenbanken    | Relationale Datenbanken         | RDB    |
| Kryptographie                                | Kryptographie              | Kryptographie                   | KRY    |
| Software Engineering                         | Software Engineering       | Software Engineering            | SE     |
| Virtuelle Systeme                            | Virtuelle Systeme          | Virtuelle Systeme               | VS     |
|  | Animation                  | Animation                       | ANI    |
| Projekt B                                    | Projekt 2                  | Projekt 2                       |        |

| 3. Studienjahr                 |   |  |        |
|--------------------------------|---|--|--------|
| Wahlpflichtmodul<br>Technik    | Ausgewählte Themen<br>der Medieninformatik      | Ausgewählte Themen<br>der Medieninformatik     | MINF   |
|                                | Mobile Systeme                                  | Mobile Systeme                                 | MOSY   |
|                                | Storage Management                              | Storage Management                             | STOR   |
| Wahlpflichtmodul<br>AV         | Audio-Video-Programmierung                      | Audio-Video-Programmierung                     | AVPRG  |
|                                | Audiotechnik und –Produktion 1                  | Audiotechnik und –Produktion 1                 | ATP1   |
|                                | Audiotechnik und –Produktion 2                  | Audiotechnik und –Produktion 2                 | ATP2   |
|                                | Videotechnik und –Produktion 1                  | Videotechnik und –Produktion 1                 | VTP1   |
|                                | Videotechnik und –Produktion 2                  | Videotechnik und –Produktion 2                 | VTP2   |
|                                | Nachrichtentechnik 1                            | Nachrichtentechnik 1                           | NT1    |
|                                | Nachrichtentechnik 2                            | Nachrichtentechnik 2                           | NT2    |
|                                | Farbmetrik                                      | Farbmetrik                                     | FMET   |
|                                | Beschallung                                     | Beschallung                                    | SCHALL |
|                                | Aktuelle Trends und Technologien                | Aktuelle Trends und Technologien               | ATT    |
|                                | Event-Technik                                   | Event-Technik                                  | EVT    |
| Wahlpflichtmodul<br>Gestaltung | Systematik Dramaturgie                          | Systematik Dramaturgie                         | DRAM1  |
|                                | Praxis Dramaturgie                              | Praxis Dramaturgie                             | DRAM2  |
|                                | Film/Effekte                                    | Film/Effekte                                   | FE     |
|                                | Lichtdesign                                     | Lichtdesign                                    | LID    |
|                                | Audiodesign                                     | Audiodesign                                    | AUD    |
|                                | Wahrnehmung                                     | Wahrnehmung                                    | WAHR   |
|                                | Mediengestaltung 2<br><i>s. Bemerkung d)</i>    | Mediengestaltung 3                             | MG3    |
| Image Processing               | Image Processing                                | Image Processing                               | IMP    |
| Medienrecht                    | Medienrecht                                     | Medienrecht                                    | MR     |
|                                | Präsentation und<br>Kommunikations-fertigkeiten | Präsentation und<br>Kommunikationsfertigkeiten | PRÄ    |
| Projekt C                      | Projekt 3                                       | Projekt 3                                      |        |
| Bachelorarbeit                 | Bachelorarbeit                                  | Bachelorarbeit                                 |        |

Bemerkungen:

- a) in der PO 2006 ist "Camera Acting" eine Lehrveranstaltung im Modul "Gestaltung B"; in der PO 2008 ist es eine Lehrveranstaltung im Modul "Mediengestaltung"
- b) "Recht" und "BWL" sind äquivalent zu "Medien + Wirtschaft"
- c) die Lehrveranstaltung "Mediengestaltung 1" aus dem Modul "Mediengestaltung" der PO 2006 ist äquivalent zu den Lehrveranstaltungen "Mediengestaltung 1" aus dem Modul "Gestaltung B" und "Mediengestaltung 2" aus dem Modul "Mediengestaltung 2" der PO 2008
- d) die Lehrveranstaltung „Mediengestaltung 2“ der PO 2006 ist äquivalent zu „Mediengestaltung 3 der PO 2008